

О Т З Ы В

на программу "Единство песни и танца"
педагога Центра внешкольной работы с.Дзержинское
ЖАНДАЕВОЙ Ольги Антоновны

Программа "Единство песни и танца" является обобщенным результатом многолетней деятельности педагога с детским разновозрастным коллективом музыкально-хоровой студии.

Программа предусматривает формирование у детей вокально-хоровых навыков, воспитание эстетической культуры, развитие музыкальных способностей. Изучение музыкальной грамоты, знакомство с творчеством русских и зарубежных композиторов, использование музыкальных игр способствует созданию условий для развития индивидуальности каждого ребенка.

Программа структурирована по форме и содержанию. Предполагает два этапа обучения.

- подготовительный (1,2 года обучения);

- творчески - ориентированный (3,4,5 года обучения).

В пояснительной записке педагог определяет отличие программы от существующих программ по музыкальному обучению. Программа опирается на знания, полученные в школе. Но, если школьная программа предусматривает воспитание слушателя, программа "Единство песни и танца" готовит исполнителя.

В основе программы - интегративный подход, который предполагает соединение музыки и танца, развитие музыкально-ритмических движений. Это способствует созданию яркого, выразительного образа произведения, тренировке опорно-двигательного аппарата, формирует осанку.

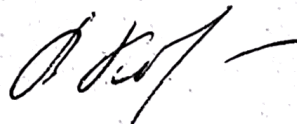
Отбор содержания соответствует возрастным особенностям детей, позволяет обеспечить личностный подход в воспитании и образовании. Продумана система поэтапного отслеживания детских достижений.

Предложенная программа музыкально-хоровой студии может быть использована в учреждении дополнительного образования.

Зав. кафедрой научно-методической работы КДПиШ

Зав. сектором информационно-методической работы КДПиШ

Методист КДПиШ



В.В.Конова



Т.В.Миля



Е.И.Мартынова



РЕЦЕНЗИЯ
на программу «Единство песни и танца» педагога
Центра внешкольной работы
Жандаевой Ольги Антоновны

Программа «Единство песни и танца» является модифицированной и успешно внедряется на занятиях музыкально-хоровой студии.

Программа направлена на создание условий для развития музыкальных способностей детей. Она составлена с учетом возрастных особенностей учащихся.

Обучение построено на развитии музыкально ритмических движений, изучению музыкальной грамоты и знакомства с музыкальным наследием русских и зарубежных композиторов. Все это способствует формированию эстетических, физических и умственных качеств личности учащихся.

Все обучение делится на два этапа:

Первый этап – подготовительный (1, 2 год обучения);

Второй этап – творчески-ориентированный (3, 4 и 5 года обучения).

Соединение песни и танца делает программу отличительной от имеющихся программ по музыкальному обучению в общеобразовательной школе. Такой интегративный подход помогает развить музыкальный слух, совершенствовать координацию движений, создавать бодрое, радостное настроение.


Умения и навыки обеспечивают учащимся всестороннее восприятие музыкального образа разучиваемых произведений.

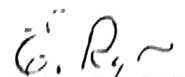
Программа позволяет обеспечить личностный подход в воспитании и образовании учащихся.

15.09.2003г.

Директор школы искусств  Л. Ливодарова

Зав. секцией
эстетического воспитания  Е. Бондыева

Педагог школы искусств  Л. Бабушкина

Начальник управления
культуры и кино  Е. Кузичкина