

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Денисовская средняя школа

Дзержинского района

Красноярского края

РАССМОТРЕНО

Старший методист школы
по воспитательной работе

Битиньш Н.С.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Пимченко А.И.
Приказ №90 от «30» 08
2023 г.

Рабочая программа
дополнительного
образования

«Бумажные фантазии»

Для уч-ся 5-7 классов

Срок реализации 1 год

Учитель: Нечаева Галина Викторовна

С.Денисово

2023- 2024 уч. год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по художественно – эстетической направленности «Бумажные фантазии» составлено на основе примерной программы по внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС, рассчитано на 76 часов в год. Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников навыков пространственного мышления, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. Предлагаемая система практических заданий и занимательных упражнений позволит формировать, развивать, корректировать у школьников пространственные и зрительные представления, наличие которых является показателем школьной зрелости, а также помочь детям легко и радостно включиться в процесс обучения. Занятие бумагой – процесс творческий, осуществляемый через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом. Для педагога, родителей и ребёнка – это должно стать смыслом и образом жизни, который научит детей через развивающие практические занятия преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить более продуктивный и действенный способ достижения возникающей в ходе занятий учебной цели. Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний момент, так как обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям школьника. Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения – развитие способностей ребёнка и формирование Универсальных Учебных Действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Даже в наш век высоких технологий, когда при создании фильмов широко используется компьютерная графика, а музыку пишут при помощи компьютеров, бумага остается инструментом творчества, который доступен каждому. Бумага — первый материал, из которого дети начинают мастерить, творить, создавать неповторимые изделия. Она известна всем с раннего детства. Устойчивый интерес детей к творчеству из бумаги обуславливается ещё и тем, что данный материал даёт большой простор творчеству. Бумажный лист помогает ребёнку ощутить себя художником, дизайнером, конструктором, а самое главное — безгранично творческим человеком. Претерпевая колоссальные изменения с древних времён, бумага в современном обществе представлена большим многообразием. Цветная и белая, бархатная и глянцевая, картон и шпагат — она доступна всем слоям общества. С помощью бумаги можно украсить елку, сложить головоломку, смастерить забавную игрушку или коробочку для подарка и многое, многое другое, что интересует ребенка. Как уже отмечалось, бумага попадает в руки ребенка с самого раннего детства, и он самостоятельно создает из нее образы своего внутреннего мира. Обычный материал — бумага — приобретает новое современное направление, им можно работать в разных техниках.

Цель: развитие творческих способностей обучающихся через работу с различными материалами, познакомить с основными материалами и инструментами для работы с бумагами.

Задачи:

Научить практическим навыкам работы в различных техниках.

Развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству.

Формировать навыки самостоятельной и аккуратной работы с различными материалами.

Развивать художественный вкус к изделиям ручного труда.

Приобщать обучающихся к общечеловеческим ценностям в области декоративно – прикладного искусства.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 11 -13 лет.

Сроки реализации программы - 1 год обучения, занятия проводятся – 2 раза в неделю по 45 минут. Наполняемость группы 12 человек.

Формы и режим занятий.

Ведущей формой организации занятий является «групповая». Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Предлагаемые занятия развивают активность, творческую инициативу, способствуют познанию основ композиции и перспективы, развивают художественный вкус, чувства цвета, меры, гармонии, чувства симметрии. Даже пользуясь шаблонами, но, проявляя своё воображение и творчество, дети создают работы разные и неповторимые. Выполненные с любовью и вдохновением, они помогут украсить школьный интерьер, внесут в дом своеобразие и красоту.

Новизна и актуальность данной программы в том, что она составлена по интересам детей с учетом психолого-возрастных особенностей и ориентирована на достижение конкретных результатов при работе с различными материалами. Выполнение практических заданий строится по мере усложнения и идет по принципу: от простого к сложному.

Данная программа позволяет за год обучения ребенку испытать свои силы в работе с различными материалами, и определиться, что ему наиболее интересно и подвластно. Кроме получения практических навыков дети – обучающиеся по данной программе получают возможность реализации навыков общения друг с другом и социумом.

Вся система дополнительного образования работает с учетом добровольного посещения занятий детьми, так и занятия по программе ведутся с учетом свободного времени обучающихся и их познавательных интересов. Поэтому предлагаются разнообразные формы занятий такие как: беседы, игры и праздники, выставки, викторины, встречи, диалоги позволяют детям развивать не только творческие способности, но и коммуникативные навыки. Создание комфортных условий на занятиях позволяет детям чувствовать себя в дружеской психологической атмосфере, что влияет на результативность деятельности.

Формы и методы работы

Для достижения целей и реализации задач предлагаются различные формы обучения:

- беседы,

- практические работы,

- диалоги,
- индивидуальные консультации,
- выставки – просмотры работ,
- игры.

На занятиях основными методами является словесно-иллюстративный метод, который может сочетаться с частично-поисковым и проблемным. Практическая работа на занятиях строится на репродуктивном, продуктивном и творческом уровнях.

Практическая работа может быть как индивидуальной, так и коллективной или групповой.

В оценке результативности выполнения самостоятельной практической работы используются также критерии:

Умение применять теоретические знания при выполнении работы.

Умение работать с инструментами.

Самостоятельность выполнения задания.

Качество работы.

Формами контроля (сформированность представлений о различных способах работы с бумагой) являются творческие отчёты, изобразительные работы, выставки, составление альбома лучших работ.

Проведение выставок работ учащихся может быть в классе, в школе, в библиотеке. Выставки могут быть:

однодневные - проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностных результатов:

формирование умения отзывчиво относиться к ученикам, проявлять готовность оказать им посильную помощь;

формирование мотивации к творческому труду, к работе на результат;

бережному отношению к труду.

Метапредметные результаты:

РегулятивныеУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;

проговаривать последовательность действий;

учиться работать по предложенному педагогом плану;

учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

учиться сравнивать способы действия и результат с эталоном;

учиться корректировать, вносить изменения в работу;

учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

ПознавательныеУД:

ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

учиться добывать новые знания: находить новые способы работы с бумагой, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога;

выбирать наиболее эффективные способы оформления работы.

КоммуникативныеУД:

учиться выражать свои мысли;

учиться планировать и осуществлять работу в группах, договариваться в коллективе, сотрудничать, принимать совместные решения и реализовывать их в творческих коллективных работах.

Предметные результаты:

знать об особенностях работы с разными видами бумаги; знать основные геометрические понятия и базовые формы «оригами», а также основные формы в технике «квиллинг».

уметь узнавать и называть, в какой технике (оригами, квиллинг, торцевание) выполнена работа;

уметь соблюдать правила техники безопасности;

иметь представление о композиции на плоскости и в объёме;

уметь с помощью учителя читать схемы, простейшие чертежи;

уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в различных техниках.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В процессе реализации программы по обучению дети должны:

- знать разнообразный материал и уметь его применять для изготовления поделок;
- уметь изготавливать цветы плетением из бумаги;

- уметь изготавливать цветы из салфеток;
- уметь изготавливать цветы из цветной бумаги;
- уметь изготавливать цветы из гофрированной бумаги;
- знать основные приемы складывания бумаги;
- уметь работать с разными видами клея;
- планировать работу над изделием, соотносить параметры частей изделия;
- уметь составлять простейшие композиции.

У детей должно быть развито:

- желание самостоятельно что-то создавать, творить;
- мелкая моторика рук;

У детей должно быть воспитано:

- трудолюбие,
- аккуратность,
- умение работать в коллективе, необходимое в трудовой деятельности.

Структура занятия:

1. Показ и объяснение педагога.
2. Изготовление поделки детьми по образцу, с помощью педагога
3. Самостоятельная творческая работа детей.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Введение	1
2	Блок «Объёмное конструирование»	12
3	Блок «Поделки из цветной бумаги»	10
4	Блок «Поделки из гофрированной бумаги	12
5	Блок «Бумажное плетение»	6
6	Блок « Объёмных изделий»	12
7	Блок « Квиллинг»	14
8	Блок «Поделки в технике бумажных петель»	8
9	Итоговое занятие.	1

	Итого:	76
--	--------	----

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1. Введение (1 час)

Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке.

Требования к поведению учащихся во время занятия.

Соблюдение порядка на рабочем месте.

Соблюдение правил по технике безопасности при использовании ножниц.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги

Виды бумаги и картона.

2. Объемное конструирование.- 12 часов

Бумага, клей, используемые для объемного конструирования. Чертежные инструменты. Приемы работы чертежными инструментами. Простейшие геометрические построения. Развертки. Шаблоны. Геометрические фигуры и тела. Объемные изделия. Способы их изготовления.

Практическая часть: Изготовление объемных и плоскостных изделий в технике объемного конструирования. « Утёнок из ладошки», «Ёжик», «Рыбка», «Гусеница», «Кит», «Птица»

3. Поделки из цветной бумаги.(10ч)

Демонстрация образцов цветной бумаги, знакомство с материалами и инструментами. Техника безопасности при работе с ножницами. Основные приемы складывания бумаги. Виды клея, способы приклеивания различных видов бумаги. Технология выполнения склеивания наложением деталей внахлест. Шаблон.. Соединение различных техник в одной работе.

Практическая часть: Изготовление цветов из цветной бумаги. Выбор оттенков цвета. Выбор композиции. « Веер из сердец», « Поздравительная открытка», « Бабочки из сердец», « Корабль», «Пароход».

4. Поделки из гофрированной бумаги-12 часов

Знакомство с возможностями гофрированной бумаги, ее свойства. Ее текстурные и фактурные особенности. Инструменты для создания изделий и правила их применения. Разновидности клеев, используемых для склеивания гофрированной бумаги.

Практическая часть: Изготовление цветов, цветов с конфетой, объемных открыток. « Цветок Чупа-чупс», « Роза с конфетой», «Букет тюльпанов», «Гиацинт», « Сирень», « Мимоза».

5. Плетение из цветной бумаги – 6 часов

Виды цветной бумаги. Изучение разных видов плетения. Знакомство с техниками фигурного плетения. Изучение техники плетения.

Практическая часть: разные виды плетения: « Сердечко», композиция « Подсолнух и плетень».

6. Объемные изделия из бумаги.(12ч)

Простейшие геометрические построения. Объемные изделия. Способы их изготовления.

Практическая часть: « Морские жители», « Курица в гнезде», « Пасхальное яйцо», « Лисёнок», « Котёнок», « Рыбки».

7. Квиллинг(14ч)

Знакомство с техникой. Бумага для квиллинга. Ее текстурные и фактурные особенности . Инструменты для работы в технике квиллинг.

Практическая часть :Изготовление поделок в технике квиллинг. « Клон-закручивание, гармошка ,трубочки, бантики» ,цветы из шишки ,букет из шишек, панно «Колоски».

8. Работа с бумажными петлями (8 часов)

Простейшие способы работы в технике бумагопластика (витая спираль, петли, гофрировка). Работа по шаблону, способы скрепления деталей.

Практическая часть:изготовление цветов «Ромашка», «Хризантема», композиция « Лебедь», « Гуси».

9. Итоговое занятие -1 час

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	Форма проведения	Кол-во часов	Тема занятия .	Методическое обеспечение .	Дата
			Введение		
1	Беседа	1ч	Соблюдение правил по технике безопасности при использовании ножниц. Работа с бумагой и картоном.		10.09
Блок «Объёмное конструирование»					
2- 3	Презентация. Практическая работа	2ч	Утенок из ладошки Заготовки деталей, сборка изделия	Картон, цветная бумага клей, шаблоны ножницы	12.09
4.- 5	Беседа Практическая работа	2ч	Ежик Заготовки деталей, сборка поделки	Картон, цветная бумага клей, ножницы	17.09
6 7	Презентация. Практическая работа	2ч	Рыбка Заготовки деталей, сборка поделки	Салфетки, бумага клей, ножницы, схемы	19.09
8 9.	Игра-загадка Практическая работа	2ч	Гусеница Заготовки деталей, сборка поделки	Картон, цветная бумага, клей, ножницы	24.09
10 11	Игра-загадка Практическая работа	2ч	Кит Заготовки деталей, сборка поделки	Картон, цветная бумага клей, ножницы, шаблон	26.09
12 13	Беседа Практическая работа	2ч	Птицы Заготовки деталей, сборка поделки	Картон, цветная бумага клей, ножницы, схема	31.10
Блок «Поделки из цветной бумаги»					

14	Беседа.	2ч	Веер из сердец	Цветная бумага	02.10
15	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
16	Презентация.	2ч	Сердечки	Цветная бумага	7.10
17	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
18	Презентация.	2ч	Бабочка из сердец	Цветная бумага	09.10
19	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
20	Игра -загадка	2ч	Корабль	Картон, цветная бумага	14.10
21	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы	
22	Презентация.	2ч	Пароход	Картон, цветная бумага	16.10
23	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы	

Блок «Поделки из гофрированной бумаги»

24	Беседа	2ч	Цветок Чупа-чупс	Цветная, гофрированная бумага,	21.10
25.	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, чупа-чупс	
26	Презентация.	2ч	Роза с конфетой	Цветная, гофрированная бумага,	24.10
27	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, конфета	
28	Коллективная работа	2ч	Цветы Тюльпаны с конфетой «Подарок МАМЕ»	Цветная, гофрированная бумага,	28.10
29			Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, конфета	
30.	Презентация.	2ч	Гиацинт.	Цветная бумага	02.11
31	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, схема.	
32.	Игра-загадка	2ч	Сирень	Цветная, гофрированная бумага,	07.11
33	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, схема	

34	Презентация.	2ч	Мимоза	Цветная, гофрированная бумага, клей, ножницы.	09.11
35	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
Блок «Бумажное плетение»					
36	Презентация.	2ч	Сердечко	Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны	14.11
37	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
38	Коллективная работа	2ч	Композиция «Подсолнух и плетень»	Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны	16.11
39			Заготовка деталей		
40	Презентация.	2ч	Сборка композиции «Подсолнух и плетень»	Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны	21.11
41	Практическая работа				
Блок «Объёмных изделий»					
42	Беседа	2ч	Морские жители	Цветная бумага, клей, ножницы, схема, шаблоны	23.11
43	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
44	Презентация.	2ч	Курица с яйцами	Фтулки от салфеток, цветная бумага, клей, ножницы, салфетки	04.12
45.	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
46	Игра-загадка	2ч	Яйцо	Картон, цветная бумага, клей, ножницы, шаблон.	06.12
47	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
48	Презентация.	2ч	Лисенок	Картон, цветная бумага, клей, ножницы, схема	11.12
49	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
50.	Беседа	2ч	Котенок	Цветная бумага, клей, ножницы, шаблон.	13.12
51	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		

52	Игра -загадка	2ч	Рыбки	Цветная бумага	18.12
53	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, схема	
Блок « Квиллинг»					
54	Презентация.	2ч	Клоун закручивание	Картон, цветная бумага	20.12
55	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
56.	Презентация.	2ч	Клоун гармошка	Картон, цветная бумага	25.12
57	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
58	Презентация.	2ч	Клоун трубочки	Картон, цветная бумага	27.12
59	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шаблон	
60	Презентация.	2ч	Клоун макароны бантики	Картон, цветная бумага	12.01
61	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножниц, макароны бантики, шаблон	
62	Беседа	2ч	Цветы из шишки	Картон, цветная бумага	19.01
63	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, шишки	
64	Презентация.	2ч	Букет из шишек	Шишки, краски, лак, клей, шпажки,	26.01
65	Практическая работа		Заготовка деталей Сборка деталей	цветная бумага	
66	Презентация.	2ч	Панно колоски	Картон, цветная бумага	02.02
67	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы, орехи	
Блок «Поделки в технике бумажных петель»					
68	Беседа	2ч	Цветок Ромашка	Цветная бумага	09.02
69	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы. схема	
70	Презентация.	2ч	Цветок хризантема	Цветная бумага	16.02
71	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки	клей, ножницы,	

72	Презентация.	2ч	Лебедь и гуси	Цветная бумага клей, ножницы, шаблон	01.03
73	Практическая работа		Заготовка деталей, сборка поделки		
74	Коллективная работа	2ч	Заготовка деталей	Картон, пластинка, цветная бумага клей, ножницы	15.03
75			Сборка композиции «На озере»		
76		1ч	Заключительное занятие. Подведение итогов		22.03

Методическое обеспечение

При проведении занятий используются различные методы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- *словесный* (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- *наглядный* (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) и др.);
- *практический* (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

1.

Результаты работы кружка

Большое влияние на развитие ребенка оказывает то, чем он занимается. Умение созидать начинается в желании творить, создавать новое. Творчество подразумевает наличие определенных знаний, умений и навыков, приобретенных на занятиях. Творческая личность – это личность, уверенная в своих силах, продуктивно использующая свой потенциал. Немаловажным является эмоциональное переживание. Успех в любом виде деятельности придает человеку уверенность в собственных силах, укрепляет желание творить.

